



OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

za 7., 8. in 9. razred



šolsko leto 2025/26

Predmetnik 7., 8. in 9. razreda vključuje obvezne izbirne predmete. Učenec mora izbrati 2 uri obveznih izbirnih predmetov.

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI so razdeljeni na dva sklopa:

- družboslovno – humanistični sklop
- naravoslovno – tehnični sklop

Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz družboslovno – humanističnega sklopa in najmanj treh iz naravoslovno – tehničnega sklopa. V okviru družboslovno – humanističnega sklopa mora šola ponuditi pouk tujega jezika, nekonfesionalni pouk o verstvih in etiki ter pouk retorike (9. r.).

Obvezni izbirni predmeti so lahko:

- **triletni predmeti** – učenec jih lahko izbere vsa tri leta
- **triletni predmeti, lahko tudi krajši** – učenec jih lahko izbira eno, dve ali tri leta
- **enoletni predmeti vezani na razred** – učenec jih lahko izbere le v določenem razredu
- **enoletni predmeti** – trajajo eno leto, učenec jih ne more ponovno izbrati

Enoletni predmeti, ki niso vezani na razred, trajajo eno leto, kar pomeni, da učenec, ki je predmet že obiskoval, tega predmeta ne more ponovno izbrati v naslednjem razredu. To velja tudi za **izbrani šport**.

Učenec, ki je že obiskoval izbirni predmet IZBRANI ŠPORT, tega predmeta ne more več izbrati, pa čeprav je vsebina druga (npr. lani odbojka, letos nogomet).

IZBOR

- Učenci 7., 8. in 9. razreda izberejo **dve uri pouka** izbirnih predmetov **tedensko, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo starši in soglasje podpišejo**.
- Izbirni predmet je redni del učenčevega tedenskega pouka, dolžan ga je obiskovati celo šolsko leto.
- Izbirnim predmetom je namenjena **ena ura** tedensko, razen **tujemu jeziku dve uri** tedensko.
- Učenci so tudi pri izbirnih predmetih ocenjeni s številčnimi ocenami od 1 do 5.

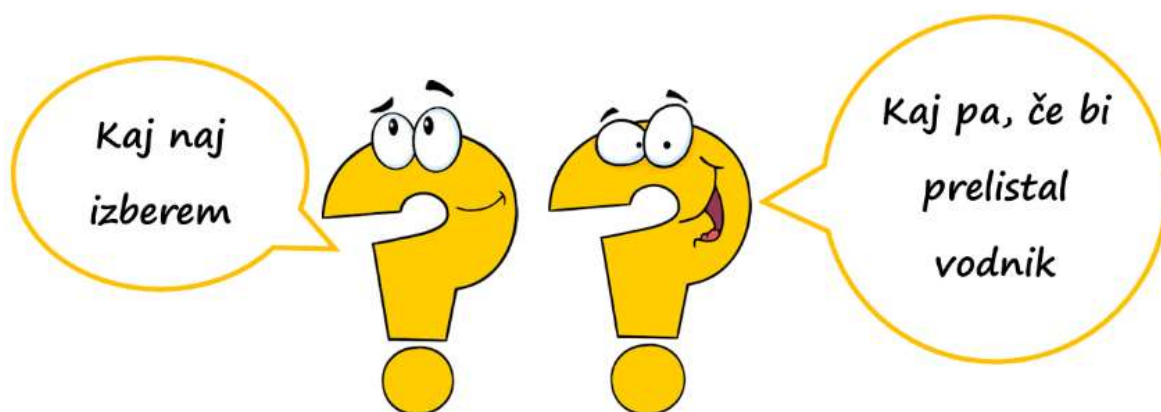
Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje **glasbeno šolo** z javno veljavnim programom, je lahko v celoti ali delno **oproščen izbirnih predmetov**.

V tem primeru starši na vpisnem listu Izbira izbirnih predmetov označijo, da bo učenec namesto pouka obveznih izbirnih predmetov uveljavljal glasbeno šolo in priložijo potrdilo o vpisu otroka v glasbeno šolo z javno veljavnim programom.

Učenci bodo izbirali med ponujenimi izbirnimi predmeti. Če bo za predmet, ki si ga bo učenec izbral premalo prijav, le-tega ne bomo izvajali. Upoštevali bomo učenčeve nadomestne izbire.

VODNIK

PO OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETIH v šolskem letu 2024/25



7. razred

Obvezni izbirni predmeti iz družboslovno - humanističnega sklopa

PREDMET	Čas trajanja
TUJ JEZIK Nemščina 1	triletni predmet
TUJ JEZIK Španščina 1	triletni predmet
TUJ JEZIK Italijanščina 1	triletni predmet
GLASBA Glasbeni projekt	enoletni predmet
LIKOVNO SNOVANJE 1 Likovno snovanje 1	enoletni predmet, vezan na razred
FILMSKA VZGOJA 1 Kaj je film?	enoletni predmet, vezan na razred
TURISTIČNA VZGOJA	enoletni predmet
VERSTVA IN ETIKA 1 Svet v katerem živimo	triletni predmet, lahko tudi krajši

Obvezni izbirni predmeti iz naravoslovno – tehničnega sklopa

PREDMET	Čas trajanja
SODOBNA PRIPRAVA HRANE	enoletni predmet
ASTRONOMIJA 1 Sonce, Luna, Zemlja	enoletni predmet, vezan na razred
OBDELAVA GRADIV Kovine	enoletni predmet
RAČUNALNIŠTVO Urejanje besedil	triletni predmet, lahko tudi krajši
ŠPORT - Izbrani šport - Nogomet - Odbojka • Šport za zdravje	enoletni predmeti

8. razred

Obvezni izbirni predmeti iz družboslovno - humanističnega sklopa

PREDMET	Čas trajanja
TUJ JEZIK Nemščina 2	triletni predmet
TUJ JEZIK Španščina 2	triletni predmet
TUJ JEZIK Italijanščina 2	triletni predmet
GLASBA Glasbeni projekt	enoletni predmet
LIKOVNO SNOVANJE 2 Likovno snovanje 2	enoletni predmet, vezan na razred
GLEDALIŠKI KLUB	enoletni predmet
TURISTIČNA VZGOJA	enoletni predmet
VERSTVA IN ETIKA 2 Različni in podobni	triletni predmet, lahko tudi krajši

Obvezni izbirni predmeti iz naravoslovno – tehničnega sklopa

PREDMET	Čas trajanja
SODOBNA PRIPRAVA HRANE	enoletni predmet
POIZKUSI V KEMIJI	enoletni predmet
OBDELAVA GRADIV Kovine	enoletni predmet
RAČUNALNIŠTVO Multimedija	triletni predmet, lahko tudi krajši
ŠPORT - Izbrani šport - Nogomet - Odbojka - Šport za zdravje	enoletni predmeti

9. razred

Obvezni izbiri predmeti iz družboslovno - humanističnega sklopa

PREDMET	Čas trajanja
TUJ JEZIK Nemščina 3	triletni predmet
TUJ JEZIK Španščina 3	triletni predmet
TUJ JEZIK Italijanščina 3	triletni predmet
GLASBA Glasbeni projekt	enoletni predmet
GLEDALIŠKI KLUB	enoletni predmet
LIKOVNO SNOVANJE 3 Likovno snovanje 3	enoletni predmet, vezan na razred
FILMSKA VZGOJA 3 Umetnost in družba	enoletni predmet, vezan na razred
RETORIKA	enoletni predmet
TURISTIČNA VZGOJA	enoletni predmet
VERSTVA IN ETIKA 3 V imenu vere	triletni predmet, lahko tudi krajši

Obvezni izbirni predmeti iz naravoslovno – tehničnega sklopa

PREDMET	Čas trajanja
POIZKUSI V KEMIJI	enoletni predmet
OBDELAVA GRADIV Kovine	enoletni predmet
RAČUNALNIŠTVO Računalniška omrežja	triletni predmet, lahko tudi krajši
ŠPORT - Izbrani šport - Odbojka - Nogomet	enoletni predmeti

DRUŽBOSLOVNO - HUMANISTIČNI SKLOP

GLASBA: GLASBENI PROJEKT 7. r., 8. r., 9. r.

UČITELJ: MATEJ PETEJAN

Splošni cilji izbirnih glasbenih predmetov so:

- učenci ob glasbenih vrednotah uzaveščajjo pomen uresničevanja višjih kulturnih potreb;
- ob glasbi se sproščajo, z njo se ukvarjajo tudi v prostem času;
- ob glasbenih in z glasbo povezanih dejavnostih razvijajo odgovornost za skupno sodelovanje ter vrednotijo dosežke.

CILJI predmeta Glasbeni projekt:

- učenci uresničujejo glasbene projekte, značilne za določen kulturni prostor in čas;
- oblikujejo ali poustvarjajo glasbeno predstavo, v kateri povezujejo različne umetniške zvrsti in jo posredujejo šolskemu in širšemu občinstvu;
- raziščejo določeno glasbeno področje in ga predstavijo v zbirki, šolskem glasilu ali na razstavi,
- ozvočijo določeno vsebino s sodobnimi glasbenimi mediji;
- oblikujejo svoje glasbene zamisli s pomočjo računalnika.



Nemščina je triletni obvezni izbirni predmet, ki ga učenci obiskujejo dve uri tedensko. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine od predmeta odstopi ali pa k njemu pristopi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Nemščina nam sicer ni tako blizu, vendar je pomemben evropski jezik, ki je zaradi vse večjega medkulturnega povezovanja tudi zelo uporaben. Znanje in jezikovne spretnosti, ki jih bodo učenci usvajali in razvijali, bodo lahko uporabili za osebno komunikacijo z ljudmi drugih kulturnih območij, kakor tudi pri nadaljnjem (srednješolskem) izobraževanju.

Splošni cilji predmeta so razvijanje spretnosti govornega sporočanja, razumevanje govornega in pisnega besedila ter oblikovanje pisnih besedil po vzorcu.

Učenci bodo spoznavali sistem nemščine na glasoslovni, oblikoslovni, skladenjski, besedotvorni in besediloslovni ravni ter vse ravni tudi vedno primerjali z materinščino. Pri pouku uporabljamo učno gradivo, ki ga učenci kupijo ob začetku šolskega leta.



S poukom španščine bi učenci pridobili osnove španskega jezika, spoznali krajša knjižna dela in kulturo ter ob tem razvili pozitiven odnos do učenja, do spoznavanja in odkrivanja novega, sprejemanja kulturne drugačnosti ter na ta način okrepili vedoželjnost in raziskovalni duh.

- učinkovita raba jezika pri ustnem in pisnem sporočanju ter razumevanje informacij sporočila,
- spoznavanje sistema španskega jezika, pravil in posebnosti pisanja ter izgovorjave in primerjanje le teh s slovenskim jezikom,
- sposobnost samostojnega sporazumevanja v španskem jeziku, vsakodnevni pogovori in resnične govorne situacije,
- spoznavanje španske kulture, navad ter prepoznavanje raznolikosti,
- spoznavanje španske književnosti, glasbe,
- razvijanje strategij samostojnega učenja ter raziskovalnega dela,
- razvijanje želje po učenju in spoznavanju drugih kultur, krajev, navad,
- razvijanje ustreznih tehnik in sposobnosti za nadaljnje izobraževanje,
- čudovita priložnost, da si učenci izberejo nekaj, kar jim leži in kar jim je všeč.



Italijanščina kot tuji jezik je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja v obsegu dveh ur tedensko. Zanj se učenci odločijo v zadnjem triletnju. Je zaključena celota, ki je hkrati tudi osnova za nadaljevalno učenje italijanščine v srednji šoli.

Italijanščina ima na našem področju posebno vlogo. Učenci se s tem jezikom srečujejo v vsakodnevni življenjski praksi, saj prehodnost meje med Slovenijo in Italijo omogoča njegovo neposredno rabo. Izpostavljenost italijanskemu jeziku v življenjskem okolju ter stik z italijansko kulturo (film, šport, občila, knjige, življenjske navade) spodbujata neposredno spoznavanje jezika.

Med učinkim procesom učenci prepoznavajo, razumejo in uporabljajo temeljne strukture na vseh ravneh jezikovnega sistema (glasoslovje, besedišče, slovnica). Posebno pozornost posvečamo razvijanju zmožnosti slušnega in govornega razumevanja, govornega sporočanja in sporazumevanja. Besedila so kratka in preprosta, navezujejo se na učenčev svet. Učitelj spodbuja aktivnost učencev z uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije, ki jo učenci razmeroma dobro obvladajo, in z ustvarjanjem izvirnih učnih okoliščin z medkulturnimi stiki.



TURISTIČNA VZGOJA 7. r., 8. r., 9. r.

UČITELJ: BOŠTJAN MUGERLI

Oprelitev predmeta: Predmet je namenjen učencem/učenkam, ki jih zanima turizem. Podrobneje bodo spoznali pojem turizem ter se naučili vrednotiti turistične točke ožje in širše domače okolice ter države. Poglobili bodo znanje o turistični dejavnosti ter poklicih v turizmu. Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in nudi raznoliko splošno razgledanost.

CILJI PREDMETA – učenci:

- na primeru domačega kraja spoznavajo turizem kot spreminjajoč razvojni pojav,
- spoznavajo in vrednotijo naravne, družbene, gospodarske in politične osnove za razvoj turizma, zlasti naravno in kulturno dediščino v domačem okolju in v Sloveniji,
- odkrivajo in vrednotijo tiste sestavine življenja v domačem kraju in regiji, ki bi lahko obogatile obiskovalce in tudi njih same;
- se vključujejo v turistično življenje domačega kraja, se preizkusijo kot turistični vodniki,
- spoznavajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih ter
- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

Približno polovico ur bomo izvedli na terenu, tudi po sklopih (več ur skupaj).



Likovno snovanje dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja. Učenci ga lahko izberejo v 7., 8. in 9. razredu. Namenjen je učencem, ki radi ustvarjate na likovnem področju. Vsebine so zasnovane po posameznih likovnih področjih: risanje, slikanje, arhitektura, kiparstvo, fotografija, film, mediji. Njihovo teoretično spoznavanje in praktično delo razvijata občutljivost likovnega mišljenja, opazovanja, zaznavanja, domišljijo, vizualni spomin in ročne spretnosti na področjih risanja, slikanja in kiparstva.

Pouk poteka eno uro tedensko ali strnjeno po dve uri skupaj. Predvideni so tudi obiski razstav, galerij, delavnic in drugih umetniških dogodkov v lokalnem okolju.

LIKOVNO SNOVANJE 1 7. r.

Učenci skozi risbo spoznajo linearne elemente in kompozicijska načela ter načine prikazovanja materialnosti površin. Seznanijo se z razvojem in pomenom pisave skozi čas, tipografijo, in njeno estetsko ter grafično vrednostjo. Slikajo v harmoničnih in kontrastnih barvnih v različnih slikarskih tehnikah in na različne slikarske podlage. Preizkusijo se v modnem oblikovanju, z risbo in praktičnimi izdelki. Oblikujejo razgibane kipe z različnimi kiparskimi materiali.

LIKOVNO SNOVANJE 2 8. r.

Učenci bodo spoznavali in praktično ustvarjali risbe z risarsko modelacijo kot načinom prikazovanja prostora - senčenjem, s pomočjo svetilke risali po zraku in risbo zabeležili s fotoaparatom. Osvojili bodo osnove fotografije in njenega preoblikovanja, ustvarjali na glasbeno podlago, eksperimentirali z grafičnimi tehnikami in po svoji zamisli preoblikovali prostor. Lahko sodelujejo na likovnih natečajih, oziroma uresničijo svoje ideje na lastnem likovnem projektu.



Spoznali bodo zlati rez in ga prikazali na likovnem izdelku, ustvarjali vizualne podobe na osnovi pridobljenega znanja o vizualnih komunikacijah, in risali na način obrnjene perspektive – anamorfoze. S preoblikovanjem fotografij v kombinaciji s prostorsko likovno nalogo bodo načrtovali prostorske spremembe v domačem kraju. Ukvarjali se bodo z vizualnimi mediji - plakatom, filmom, reklamo, in izdelali svoj medijski prispevek. Ustvarili bodo kip iz naravnih materialov in ga umestili v naravni prostor.



FILMSKA VZGOJA 7. r in 9. r

UČITELJICA: URŠKA TUŠAR

Predmet filmska vzgoja zajema širok spekter elementov, ki opredeljujejo film. Obravnava ga kot umetniško delo, kot sestavino avdiovizualne kulture, kot sredstvo obveščanja in kot element novih tehnologij. Namenjen je spoznavanju osnov filmske umetnosti, filmskemu doživetju in filmski ustvarjalnosti. Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno.

Pri filmski vzgoji učenci predvsem doživljajo film kot aktivni gledalci, izražajo svoje poglede in se pogovarjajo o svojih doživljanjih, pri tem pa spoznavajo osnove filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Spoznajo osnovne filmske žanre in zgodovinski razvoj filmske umetnosti glede na širše družbene, kulturne, tehnične in ekonomske razmere. Praktično osvojijo osnove filmske

tehnologije in proces nastajanja filma skozi izbiro zgodbe, tehnike... Preizkusijo se v vlogi režiserja, animatorja, snemalca, montažerja, igralca..., učijo se timskega sodelovanja. Posnamejo kratki film, ga zmontirajo, predstavijo in vrednotijo. V učni načrt sta vključena tudi obisk kinematografa ali filmskega muzeja, kjer spoznavajo osnove filmske tehnologije, ter pogovor s filmskimi ustvarjalci, lahko tudi izvedba filmske noči na šoli.

Predmet je zasnovan modularno in predvideva tri module po 35 ur: Kaj je film?, Filmski žanri in Umetnost in družba. V 9. razredu ima modul 32 ur. Moduli so lahko samostojni, lahko pa se tudi dopolnjujejo in nadgrajujejo. Izbirni predmet poteka uro tedensko ali strnjeno po dve šolski uri skupaj ali več, kadar gre za ogled filma in pogovor po ogledu, obisk kina ali projektno delo.

FILMSKA VZGOJA 1 – KAJ JE FILM? 7. r

Učenci spoznajo osnove filmske tehnologije, proces nastajanja filma, osnovne filmske poklice in izrazne elemente filma. Gledajo različne animirane filme, različne tehnike filmske animacije, v okviru možnosti izvedemo pogovor z animatorji oziroma si ogledamo animirani film v kinodvorani. Posnamejo kratki animirani film, ga zmontirajo, predstavijo in vrednotijo.

FILMSKA VZGOJA 3 – UMETNOST IN DRUŽBA 9. r

Izbira filmske vzgoje 3 ni vezana na predhodno obiskovanje filmske vzgoje 1 ali 2. Poudarek je na razumevanju družbenega vidika filmske ustvarjalnosti, filmske obravnave družbeno perečih problematik (razrednih, rasnih, spolnih, verskih, kulturnih, starostnih itd.), ter spoznavanju dokumentarnega filma. Ogledali si bomo tako igrane kot dokumentarne filme, in opazovali, kako so filmski ustvarjalci pristopili k družbenim problemom. Spregovorili bomo o sprejemanju različnih filmov v družbi o interpretacijah in vrednotenju. Učenci bodo sami zasnovali, posneli in zmontirali kratek dokumentaren film. Po ogledu bo sledil pogovor in vrednotenje posnetega.



Retorika je nauk o govorništvu, spretnosti govorjenja in prepričevanja.
Pravijo, da se pesnik rodi, retorik pa naredi.

ZAKAJ IZBRATI RETORIKO?

Ker te veseli javno nastopanje.

Ker si želiš sodelovati pri šolskem radiu, na šolskih in drugih prireditvah.

Pri pouku retorike bomo veliko debatirali, nastopali in spoznavali različne medije.

VSEBINA PREDMETA

Učili se bomo:

- kako javno nastopati,
- kako pripraviti dober govorni nastop,
- kako jasno predstaviti svoje mnenje,
- kako izoblikovati dobre argumente in prepričati ostale, da imaš ti prav,
- kako kritično razmišljati,
- kako odpravljati tremo,
- ustrezno nastopati na prireditvah.



ZAKAJ IZBRATI OIP GLEDALIŠKI KLUB?

- Ker ti je všeč nastopanje.
- Ker te pritegnejo gledališke predstave.
- Ker bi se rad/-a preizkusil/-a v vlogi igralca, režiserja, kostumografa ...
- Ker rad/-a sodeluješ v skupini.

VSEBINA PREDMETA

Gledališki klub je izbirni predmet, ki zajema spoznavanje in ustvarjanje gledališča, igre, dramskih besedil in avtorske predstave, v kateri učenci sodelujejo v vseh fazah – od idejne zasnove do priprave scene in kostumov ter uprizoritve.

Ustvarjalni bomo na več področjih:

- Vadili bomo nastopanje pred občinstvom in vodenje prireditev, se naučili pravilnega gibanja in drže na odru ter načinov odpravljanja treme.
- Učili se bomo igre, vadili mimiko, improvizacijo, branje po vlogah, tehnike interpretativnega branja.
- Urili se bomo v izraznem recitiranju in deklamiranju, interpretiranju poezije.
- Preizkusili se bomo v dramaturgiji, oblikovali bomo dramsko besedilo ali preoblikovali pesem in prozo v dramsko besedilo.
- Pokukali bomo v zakulisje gledališča, tako da bomo gledališče obiskali in spoznali gledališke poklice.
- Ustvarili bomo svojo predstavo, v kateri se bomo preizkusili kot dramaturgi, voditelji, igralci, kostumografi, scenografi, režiserji ...



VERSTVA IN ETIKA 7. r., 8. r., 9. r.

UČITELJICA: MAJA MEDVEŠČEK

Verstva in etika je izbirni predmet, ki se ga lahko učenec izbere za eno leto ali več.

VERSTVA IN ETIKA 1 ali SVET V KATEREM ŽIVIMO 7. r.

V prvem sklopu izbirnega predmeta bomo raziskovali svet, v katerem živimo. Ali morda veste, kje na svetu ljudje hodijo v sinagogo, kje pa v mošejo in v cerkev; kaj sta delala Gandhi in mati Tereza; kaj je karma; kaj je holokavst; kje se mesarjeva hči in pekov sin ne smeta poročiti, čeprav se imata zelo rada; kako Indijanci prikličejo dež?

Zanimala nas bodo torej svetovna verstva, kot so krščanstvo, islam, budizem, različne druge tradicionalne religije (npr. indijanske) pa tudi sodobna religiozna iskanja (New age).

VERSTVA IN ETIKA 2 ali RAZLIČNI IN PODOBNI 8. r.

V drugem sklopu izbirnega predmeta bomo raziskovali verske skupnosti, v kateri(h) živimo (živijo). Spoznali bomo religiozne obrede in simbole, različne religije pa primerjali med seboj v njihovem odnosu do žensk, ljubezni in spolnosti.

Ali veste, katero mesto je sveto mesto treh religij; kdo moli v katedrali, kdo v stupi in kdo v sinagogi; kje praznujejo jom kipur, kje pa bajram; kje moški nosijo dolge, urejene lase povezane v turban; da je simbol krščanstva križ, islama polmesec z zvezdo, budizma osmero kolo?

VERSTVA IN ETIKA ali V IMENU VERE 9. r.

Tretji sklop je vezan na 9. razred, to pomeni, da ga lahko izberejo le učenci 9. razredov ne glede na to, ali so prej že obiskovali ta izbirni predmet ali pa ne. Osredotočili se bomo predvsem na krščanstvo: zanimala nas bodo temeljna besedila, seznanili se bomo z različnimi zgodovinskimi zanimivostmi in raziskovali vojne v imenu vere.



NARAVOSLOVNO – TEHNIČNI SKLOP

SODOBNA PRIPRAVA HRANE 7. r, 8. r

UČITELJICA: NUŠA FURLANI

Pri izbirnem predmetu načini prehranjevanja učence poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Učijo se o pomembnosti zdrave prehrane, obravnavajo načine prehranjevanja in prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja in v posebnih razmerah.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja;
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu gospodinjstvo;
- poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah;
- razvijajo individualno ustvarjalnost.



8. r., 9. r.

UČITELJICA: MATEJKA BUCIK

Izbirni predmet poskusi v kemiji se v programu osnovne šole povezuje s splošnoizobraževalnim predmetom kemija v 8. in 9. razredu in tudi s predmetom naravoslovje v 7. razredu. Predstavlja nadgradnjo navedenih predmetov.

Izbirni predmet poskusi v kemiji omogoča učencem, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku kemije.

Učenci spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji, razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop, ki vključuje: postavljanje hipotez, opazovanje in opisovanje pojavov, preizkušanje, zbiranje in beleženje opažanj in rezultatov, sposobnost osmišljanja, predstavitve opažanj in rezultatov, prepoznavanje soodvisnosti in povezovanje teorije z življenjskim okoljem.

Pri izbirnem predmetu poskusi v kemiji se razvijajo in poglobljajo naravoslovna pismenost, osnove znanstvenega, kompleksnega mišljenja, različne spretnosti in veščine ter povezovanje teorije s prakso.



UČITELJICA: MOJCA MILONE

Izbirni predmet Obdelava gradiv- KOVINE spada v sklop predmetov obdelave gradiv, pri katerem se učenci seznaniijo z obdelavo in recikliranjem različnih kovin v uporabne izdelke. Ob zanimivih preizkusih in s sintezo pridobljenih znanj načrtujejo uporabne predmete, ki jih izdelajo ročno in strojno. Izdelki so vpeti v projektne naloge, ob katerih učenci aktivno sodelujejo v celotnem tehnološkem procesu.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA - učenci:

- izdelajo in uporabljajo tehnično dokumentacijo,
- projektirajo uporaben izdelek kot sintezo tehnoloških, likovnih, kulturnih, ekoloških in drugih znanj,
- spoznavajo sestavo, krmiljenje in delovanje nekaterih strojev,
- spoznajo lastnosti jekla, pridobivanje in obdelave,
- ob delu utrdijo spoznanja o lastnostih in uporabnosti gradiv,
- primerjajo osnovne tehnološke lastnosti nekaterih gradiv in izdelajo preglednico,
- merijo z ustreznimi merilnimi metodami in pripomočki,
- spoznavajo sestavo in delovanje pripomočkov, orodij in strojev za obdelavo kovin,
 - opravljajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter organizirajo delovno mesto,
- navajajo se na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje,
- spoznavajo nevarnosti pri delu in uporabljajo sredstva in ukrepe za varno delo,
- izdelajo preglednico tehničnih poklicev v industriji in obrti,
- razvijajo kritičen odnos do dela in okolja.



RAČUNALNIŠTVO 7. r, 8. r, 9. r

Obvezni izbirni predmet Računalništvo je zasnovan v treh enoletnih vsebinsko sklenjenih sklopih ter je del obveznih izbirnih vsebin v OŠ.

UREJANJE BESEDIL 7. r.

UČITELJICA: TINA COTIČ

Izbirni predmet UREJANJE BESEDIL ponuja učencem znanja uporabe temeljne programske opreme za vse pogostejšo rabo informacijske tehnologije.

Učenec izdelava miselni vzorec na temo zgradbe in delovanja računalnika, upravlja z mapami in datotekami, po potrebi uporablja optični čitalec, tiskalnik ali fotoaparat, z dodeljenim e-poštnim računom sola-solkan.si pa spoznava storitve v oblaku. Krajša besedila oblikuje in izdelava zgibanko, v sklopu medpredmetne povezave uredi daljše besedilo v obliko seminarske naloge. Pri tem si pomaga s preprostimi programi za obdelavo podatkov in slik. Podatke in informacije išče tudi prek spleta ter ob tem spoznava (ne)varne rabe interneta. Izdelke naloži v spletno učilnico.

Delo v šoli poteka na pretežno prosto dostopni programski opremi, ki si jo lahko učenec brezplačno naloži na domači računalnik.

MULTIMEDIJA 8. r.

UČITELJICA: INES KOMPARA

Izbirni predmet MULTIMEDIJA ponuja nadgradnjo osnovnega znanja informacijske tehnologije z mediji slike, zvoka, animacije in videa.

Učenec spozna rastersko grafiko, barvne modele, ločljivost in velikost grafične slike, ki jo obdelava z različnimi efekti, uporablja optični čitalec in tiskalnik. Niz slik sestavi v animacijo, spozna funkcije fotoaparata, osnove dobre fotografije ter iz njih sestavi kolaž. Izdelke naloži v spletno učilnico. V sklopu medpredmetne povezave izdelava elektronsko predstavitev. Posname video in ga obdelava skupaj z zvokom. Z dodeljenim e-poštnim računom sola-solkan.si upravlja s storitvami v oblaku. Ob tem spoznava spletni bonton in (ne)varno rabo interneta.

Predznanje ali obiskovanje izbirnega predmeta Urejanje besedil niso pogoj za vpis.

RAČUNALNIŠKA OMREŽJA 9. r.

UČITELJICA: TINA COTIČ

Pri izbirnem predmetu RAČUNALNIŠKA OMREŽJA se učenec seznani z načini sodobne komunikacije, s storitvami interneta: svetovni splet (www), e-pošta, skupni dokumenti, spletne ankete, itd.

Učenec uporablja napredne funkcije iskalnika, se uči kritičnega brskanja za informacijami ter izdelava slovarček omrežnih pojmov. Preizkusi se v jeziku za opis spletnih datotek (html) ter izdelava

spletni sestavek. S pomočjo storitev v oblaku (dodeljen račun sola-solkan.si) sestavi spletno anketo in rezultate grafično analizira.

V Arnes Blogu (platforma Wordpress) ustvari spletno stran v sklopu medpredmetne povezave - kot projekt, spletno učno temo, ali zažene ažurni blog šolske dejavnosti.

Predznanje ali obiskovanje izbirnih predmetov Urejanje besedil ali Multimedije niso pogoj za vpis.



Izbirni predmet Astronomija omogoča učencu, da raziskuje svoj položaj v svetu glede na različne relacije: jaz – neposredno okolje, jaz – Zemlja, Zemlja – Sonce, Sonce in ostalo vesolje ter predstavi način sklepanja, ki je lasten vsem naravoslovnim znanostim.

Predmet zahteva strpnost in dopuščanje alternativ pri sklepanju ter poudarja pomen kritičnosti pri razlagi opaženega.

CILJI PREDMETA

učenci:

- načrtujejo in izvajajo preprosta opazovanja,
- razvijajo mišljenje s pripravo opazovanja in analizo pridobljenih ugotovitev,
- razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja,
- razvijajo kritičen in toleranten odnos ob spoznavanju mej svojih spoznanj,
- razvijajo sposobnost in željo za samostojno izobraževanje s pomočjo različnih virov znanja.

Približno polovico ur bomo izvedli na terenu – astronomski tabor v ČŠOD.



ŠPORT

Z izbranimi programi uresničujemo splošne cilje izbirnih predmetov:

- skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje (splošna kondicijska pripravljenost, kakovostno preživljanje prostega časa, ravnovesje med učenjem, športno dejavnostjo, počitkom in spanjem, sposobnost prenašanja naporov, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine, skrb za telesno držo in skladno postavo),
- usvajanje in spopolnjevanje športnih znanj,
- krepitev občutka samozavesti in zaupanja vase,
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja, strpnosti in sprejemanju drugačnosti),
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad,
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika.

Primerno izbrane vsebine, ustrezne metode in oblike dela pomagajo učencem, da bolje razumejo in dajo smisel učinkom športa, hkrati pa se psihično sprostijo.

Učenci si oblikujejo stališča in vrednotni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja. K celostnemu razumevanju športa in njegovih učinkov pripomore tudi povezovanje z vsebinami drugih predmetov (naravoslovje, biologija, kemija, fizika, geografija, zgodovina, slovenščina, etika in družba, glasbena vzgoja).

IZBRANI ŠPORT – NOGOMET 7. r., 8. r., 9. r.

UČITELJ: SAMUEL BRAJNIK

Praktične vsebine izbirnega predmeta NOGOMET omogočajo izpopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov: brez žoge in z žogo ter učenje nekaterih zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov (odkrivanje in napadanje v igri 3:1, 2:1 ter 3:2, dvojna podaja, igra 2:2 v omejenem prostoru igra 4:4 na dvojne male vrate z individualnim pokrivanjem), napadalca brez žoge ter z žogo.



IZBRANI ŠPORT – ODBOJKA 7. r., 8. r., 9. r.

UČITELJICA: HAIRA GOMIŠČEK URBANČIČ

Namenjen je učencem, ki želijo izboljšati in izpopolniti znanje ODBOJKE. Ob vadbi osnovnih tehničnih elementov z žogo se bodo seznanili tudi z zahtevnejšimi tehničnimi in taktičnimi nalogami, ki omogočajo uspešno igro. V programu bo tudi spoznavanje pravil igre in sodniških znakov ter seznanitev z organizacijskimi vidiki tega športa.



ŠPORT ZA ZDRAVJE 7. r., 8. r.

UČITELJICA: MARINKA PETROVČIČ

Vsebine izbirnega predmeta ŠPORT ZA ZDRAVJE omogočajo nadgradnjo osnovnega šolskega programa, spoznavanje pozitivnih učinkov športa na zdravje in skrb za svoje telo.

Posamezne vsebine (splošna kondicijska priprava, atletika, igre z žogo, badminton,...)

- razvijati gibalne (predvsem moč, hitrost, koordinacija gibanja, gibljivost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi
- z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost
- spopolnjevati športno znanje tistih športov rednega UN športne vzgoje, ki ponujajo možnost poznejših dejavnosti v prostem času (atletika, ples, aerobika, odbojka, košarka, nogomet, plavanje)
- spoznati pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje
- spoznati primerno prehrano ob določenih športnih dejavnostih, pomen nadomeščanja izgubljene tekočine, škodljivost dopinga, poživil in drugih preparatov
- razumeti odzivanje organizma na napor
- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine)
- spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost in sprejemanje drugačnosti
- spoštovati pravila športnega obnašanja
- doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe



Solkan, april 2025